



G - Fontaine & lavoir du Tribunal, Place Neuve (1768)

Fontaine-lavoir de 1768. La fontaine fut déplacée au moment de la construction du palais de justice, ses canons de bronze distribuent l'eau à tout le quartier. La surverse s'écoule dans un bassin-lavoir.

H - Fontaine rue de la Résistance

Encastree dans un mur de clôture.



I - Fontaine de la Noix (1771)

"Fouant de la Noui"

En y laissant gravés leurs noms, les consuls l'ont voulue aussi élégante et classique que les fontaines d'Aix-en-Provence. Edifiée par l'architecte Torcat pour le prestige de la cité, cette fontaine et ses 4 dauphins, ou tritons (du sculpteur Joseph Chieusse), aurait le privilège de brouiller la raison de ceux qui s'y abreuvaient. En effet, il advint le premier jour qu'il y coula du vin, rapporte la mémoire collective !



La colonne de marbre est surmontée d'une boule, la "noix", à laquelle s'attache le surnom collectif des lorguais. Les plaques gravées en latin racontent l'histoire de la cité ou commémorent des événements :

- Du côté du levant, la communauté d'habitants affirme ses franchises depuis 1402.
- L'inscription à l'ubac honore l'action des consuls constructeurs (1771 et 1818).
- La plaque occidentale se fait l'écho d'un épisode politique critique en 1815
- Au midi (miejour) se trouve le blason de la cité et sa fière devise : "Force et Fidélité" : "De gueule, à la fleur de lys d'or posée

en abyme, accosté à dextre d'un lion d'or, à senestre d'un chien d'argent, au chef cousu d'azur, chargé de trois fleurs de lys d'or"

"Quouro la Prouvenço rejougné la Mounarchie franceso au siècle quingen, e desempièi lei lorguian si tenguèron sèmpre fidèu au Rei. Vaqui perque, au siècle dès-o-vuè, li recebèron un blason privilegia em'aquesto deviso : Force et Fidélité."

"Toujour l'aigo fresco rajo ei bournèu (goulot) E la conco verso à fouant de la Nouei"

J - Fontaine rue de la Trinité (1924)

Anciennement place Marius Trussy. La vasque provient de l'ancienne fontaine du pensionnat des Ursulines. Elle fut intégrée rue de la Trinité lors de la réfection du Cours dans les années 80.



K - Fontaine des Quatre Pierres (1850)



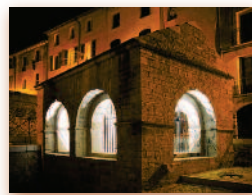
L - Fontaine et lavoir des Climènes (1660)

Fontaine, 1660 - augmentée d'un lavoir en 1753, implantée sur le mur de l'ancien jardin des Ursulines.



M - Fontaine de la ruelle de la Trinité

Cette fontaine du XVII^{ème} siècle est adossée au mur de l'ancien couvent des Trinitaires.



N - Fontaine Fontcouverte ou Font Basse (XII^{ème} siècle)

Il s'agit d'un monument hydraulique rare qui semble remonter à l'époque des Croisades XII^{ème}-XIII^{ème} siècle. C'est un édifice soigné d'architecture romane. Restauré et classé MH en 1997, il se présente sous la forme

d'un réservoir rectangulaire ouvert au jour grâce à 6 arcades en plein cintre qui supportent une voûte en berceau brisé. Le bassin-réservoir recueille les eaux d'émergence au point le plus bas de l'agglomération, d'où son nom de "font basse". A l'origine l'édifice appartient à l'ordre du Temple, puis après leur dissolution en 1309, il devient une possession cistercienne pour servir à l'arrosage de leurs prairies voisines. Un petit lavoir est ajouté en 1770 à côté du barquieu (réservoir.)



O - Fontaine de la Bourgade, avenue Allongue

La fontaine fut réaménagée en 1903.



P - Fontaine des Demoiselles

Inaugurée le 15 Janvier 2011. Chaque sculpture représente : le soleil, la pluie et le vent. Fontaine en cascade et double bassin, située sur le parvis face à la Mairie. Œuvre du sculpteur Dominique Barlet.



Q - Fontaine de la cour de la Maison des Associations

Cette fontaine se trouvait à l'origine, sur le Cours où elle avait été installée en 1859 devant le mur du couvent des sœurs de la Présentation.



R - Fontaine d'Entrechaus (1867)

Érigée en 1867, la fontaine constitue l'ornement naturel d'une place très animée par la jeunesse scolarisée et par le marché hebdomadaire du mardi.



S - Fontaine de la Porte du Tron (1771)

Si la porte a disparu, une fontaine en a conservé le nom : la fontaine du Tron. Le bruit du tonnerre, "tron", a-t-il cédé la place au jaillissement de l'eau ? Les édiles de 1840 ont voulu que ce petit monument soit aussi beau qu'utile en l'ornant d'un vase à la Médicis. Cette fontaine à vasque pouvant aussi servir d'abreuvoir marque l'emplacement d'une ancienne entrée de la ville vers Brignoles.



T - Fontaine "La Généreuse" (2010)

Rond-point du Souvenir Français.

Christian DELSERAY, Président de l'ASFVL - 1999-2008



Itinéraire des fontaines et lavoirs de Lorgues



A - Lavoir du Chemin de l'Étang (1901)

Source captée en 1668, doublée d'un lavoir aménagé en 1726 puis restauré en 1901.

B - Fontaine Aires Neuves
En 1922 une fontaine fut érigée à côté, pour servir d'abreuvoir aux chevaux et aux bergeries voisines, elle fut d'ailleurs financée par les bergers et maquignons du quartier.



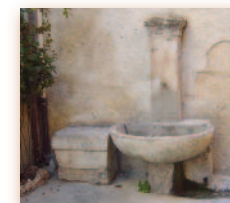
C - Lavoir de La Canal (1726)

"Carrière de l'acanaou" (Source canalisée)



L'eau est essentielle sous notre climat, et Lorgues a la chance de disposer de 2 sources dans son voisinage immédiat dont celle de La Canal. Un grand lavoir (1726) existe à proximité, ainsi qu'un réseau d'arrosage des jardins entre la St Jean et la St Michel. L'hiver cette eau fournit aussi l'énergie aux moulins. Ici comme partout en

Provence "l'aigo es d'or" (l'eau vaut de l'or). Le nom de Lorgues lui-même, "Lonicus", attesté en 986, peut désigner un territoire humide. La présence des sources expliquant le déperchement du castrum primitif depuis la colline St Ferréol ("castrum de Calamarzo").



D - Fontaine des Quatre Coins (1741)

E - Fontaine de la Pompe (1856 - XIX^{ème} siècle)

Cet ancien puits public était muni du mécanisme d'une pompe. Il sauva les habitants de la soif lors du siège de 1579, époque des guerres de religions. Puis le petit édifice fut rhabillé en fontaine-lavoir à la disposition des gens du quartier.



F - Fontaine & lavoir du Petit Marché (1647)

"Plaço dòu marcat". Fontaine édifée en 1647 et lavoir construit en 1864. Au cœur de la ville close s'entassent les immeubles anciens dans un

périmètre réduit. Ce sont souvent les habitations des ruraux, les "meinagié" ou propriétaires exploitants. Ils logent en ville car l'enceinte offre la sécurité d'une barrière sanitaire, et favorise la sociabilité. Aussi les espaces publics sont-ils rares, telle cette placette à l'ombre du platane de 1830. Le bruissement du lavoir, toujours actif, se fait l'écho du caquet des bugadières.



Le Six Communication 04 91 33 56 62 | Crédit photo : Jean-Paul Druelles



Edité par

Centre culturel
Bd de la République - 83510 LORGUES



Lavoir de l'Étang



Fontaine Aires Neuves



Lavoir de La Canal

Fontaine des Quatre Coins



Fontaine de la Pompe (1579)



Fontaine & lavoir du Petit Marché (1647)



Fontaine "La Généreuse"



Fontaine de la Porte du Tron (1771)



Fontaine place d'Entrechaus



Fontaine de la cour des Associations



Fontaine aux Demoiselles



Fontaine de la Bourgade



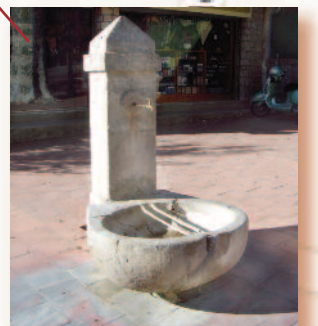
Fontaine Font Couverte ou Font Basse



Fontaine de la Ruelle de la Trinité



Fontaine et lavoir des Climènes (1660)



Fontaine des Quatre Pierres



Fontaine & lavoir du Tribunal Place Neuve



Fontaine rue de la Résistance



Fontaine de la Noix (1771)



Fontaine rue de la Trinité